

# Explorando la cultura: Parte 1

## OBJETIVO

Entender que todos/as tenemos una cultura y que nuestra cultura influye en la forma en que vemos e interpretamos el mundo que nos rodea.

## ACUERDOS DEL GRUPO

Recuerde a los/as participantes los acuerdos del grupo

## INTRODUCCIÓN (5-10 minutos)

Informe a los/las participantes que hoy vamos a explorar el tema de la cultura. Dé a cada participante un papel adhesivo y deles 1-2 minutos para escribir aspectos de su propia cultura que sean significativos. Pueden anotar tantas respuestas como quieran. Cuando se acabe el tiempo, invite a las personas a compartir sus respuestas.

Preguntar a los/as participantes:

1. ¿Le resultó difícil encontrar respuestas para escribir en el papel? ¿Por qué si o por qué no?
2. ¿Cómo ve usted su cultura?

## VIDEO (10- 15 minutos)

Observen: ¿Cómo entendemos nuestra propia cultura? (How Do We Understand Our Own Culture) por Tom Verghese

<https://www.youtube.com/watch?v=ouhStVMCpmY> \*Disponible con subtítulos en español.

Después discutan:

1. Tom describe la cultura como: La lente a través de la cual miramos el mundo. ¿Por qué es importante para nosotros aumentar nuestra conciencia de nuestra propia cultura?
2. Al final del video, Tom dice: “Cuando observamos los comportamientos de otra cultura, lo vemos a través de nuestros propios valores culturales, nuestras normas, nuestros prejuicios, porque interpretamos el

comportamiento en otra cultura en función de nuestra propia comprensión de ella”. ¿A qué peligros potenciales puede conducir esto? ¿Cómo podemos buscar comprender el contexto cultural de los comportamientos de los demás?

## REFLEXIÓN (15-20 minutos)

Distribuya copias de la imagen [conceptual del témpano de hielo de la cultura](#)<sup>1</sup> (Iceberg Concept of Culture) o acérquela a una pantalla. En la década de 1970, Edward T. Hall desarrolló el concepto del témpano de hielo de la cultura (iceberg de cultura<sup>2</sup>). Desde la superficie, solo se ve alrededor del 10% de un témpano de hielo, el otro 90% está debajo de la superficie. De manera similar, la cultura tiene algunos aspectos que son inmediatamente visibles (cultura superficial). Sin embargo, muchos aspectos de una cultura en particular pueden ser más difíciles de ver y se aprenden con el tiempo (cultura profunda). La cultura superficial generalmente incluye comportamientos, costumbres, tradiciones y cosas que puede ver, mientras que la cultura profunda toca valores, creencias, actitudes, moral, códigos de conducta y otros aspectos menos visibles de la cultura. Considere usar la imagen para extraer ejemplos tanto de la cultura superficial como de la cultura profunda. Pregunte al grupo:

1. Quiero que revise las respuestas que escribió anteriormente sobre qué aspectos o partes de su cultura son más significativas para usted. ¿Dónde diría que caen sus respuestas cuando mira esta imagen? ¿Son parte de la cultura superficial o de la cultura profunda? Al mirar la imagen del témpano de hielo, ¿usualmente ve los elementos de la cultura profunda como aspectos de la cultura? ¿Por qué si o por qué no?
2. Acabamos de hablar sobre cómo interpretamos los comportamientos de los demás a través de nuestra propia lente cultural. A menudo interactuamos con la cultura superficial, pero la cultura profunda proporciona el significado. Entonces, podemos experimentar que una costumbre o comportamiento particular de otro individuo es grosero, respetuoso, desconsiderado o amable en función de nuestros propios valores, creencias y moral. ¿Cómo podemos comprobar nuestras suposiciones de los demás? ¿Y cómo equilibramos el impacto frente a la intención?

## RECURSOS ADICIONALES

→ \*Hablar con los niños acerca de las diferencias y similitudes:

<https://eclkc.ohs.acf.hhs.gov/sites/default/files/pdf/talking-about-differences-esp.pdf>

→ \*Perspectivas culturales en el cuidado: aplicación de prácticas basadas en la relación:

<https://eclkc.ohs.acf.hhs.gov/es/cultura-e-idioma/articulo/perspectivas-culturales-en-el-cuidado-aplicacion-de-practicas-basadas-en-la-relacion>

- Valuing Diversity: Developing a Deeper Understanding of All Young Children's Behavior:  
<https://www.naeyc.org/resources/pubs/tyc/dec2019/valuing-diversity-developing-understanding-behavior>
- Family Engagement and Cultural Perspectives: Applying Strengths-based Attitudes:  
[https://childcareta.acf.hhs.gov/sites/default/files/public/family\\_engagement\\_and\\_cultural\\_perspectives-508\\_2-20-18.pdf](https://childcareta.acf.hhs.gov/sites/default/files/public/family_engagement_and_cultural_perspectives-508_2-20-18.pdf)
- Understanding the Influence of Culture on Caregiving Practices...From the Inside Out  
<https://www.zerotothree.org/resource/understanding-the-influence-of-culture-on-caregiving-practices-from-the-inside-out/>

## CRÉDITOS DE EVALUACIÓN Y EDUCACIÓN CONTINUA

1. A la Comunidad de Práctica de Fortalecimiento de la Diversidad le encantaría escuchar sus opiniones sobre qué tan bien el contenido apoyó su aprendizaje. Complete el [formulario de comentarios](#). Un enlace al certificado de capacitación estará disponible al enviarlo. Se alienta a los facilitadores a proporcionar a los participantes el enlace al formulario de comentarios.
2. Los participantes que forman parte de Wisconsin Registry pueden recibir horas de educación continua por completar un PD Mini. Consulte el [Documento de Instrucción de Crédito del Registry](#) para obtener más detalles.

## SUGERENCIAS PARA EL/LA FACILITADOR/A

1. Las preguntas son solo ideas. Siéntase libre de seguir el ejemplo de la conversación y pasar más tiempo en una sección y menos tiempo en otra.
2. Si los participantes tienen dificultades para identificar aspectos significativos de su propia cultura porque tienen dificultades para saber cómo definir la cultura, anímelos a usar el término de manera amplia para los propósitos de la actividad inicial. Pueden identificar aspectos de la cultura estadounidense, o la cultura del medio oeste, o elementos significativos de su herencia étnica o incluso aspectos de su cultura familiar individual. Básicamente lo que les viene a la mente cuando piensan en cuál es su cultura.
3. Trate de llevar este tema a lo largo de toda la conversación: todos tenemos una cultura e interpretamos la cultura de los demás a través de nuestros propios valores y creencias culturales.

4. Después de facilitar la actividad, considere compartir sus comentarios sobre cómo le fue utilizando el formulario de comentarios.

Fuentes:

1. PBS Learning Media: Iceberg Concept of Culture Images and PDFs (Medios de aprendizaje de PBS: Concepto Iceberg de imágenes culturales y archivos PDF)  
<https://thinktv.pbslearningmedia.org/resource/a353a4ba-cd56-4999-97dd-0e40e11a7211/iceberg-concept-of-culture-images-and-pdfs/>  
  
Español: <https://texascasa.org/wp-content/uploads/2020/10/Culture-Iceberg-Spanish.pdf>
2. Peace Corps: Short explanation of “The Culture Iceberg” theory (Cuerpo de Paz: Breve explicación de la teoría de “The Culture Iceberg”)  
[https://adeaconsusing.ca/wp-content/uploads/2015/10/151015.ucc\\_culture.iceberg.pdf](https://adeaconsusing.ca/wp-content/uploads/2015/10/151015.ucc_culture.iceberg.pdf)